



FORMACIÓN PROFESIONAL

WWW.NEOUPRO.COM



MÓDULO 2

SENSACION- PERCEPCIÓN Y ATENCIÓN





PROCESOS SENSORIALES Y ATENCIÓN

Contenido 1

La experiencia del mundo que nos rodea comienza con procesos biológicos fundamentales. En primer lugar, la sensación se refiere a la detección de estímulos físicos (luz, sonido, presión) por parte de nuestros receptores sensoriales. Posteriormente, la percepción es el proceso cerebral de organizar e interpretar esas sensaciones, dotándolas de significado. Por consiguiente, no experimentamos estímulos crudos, sino una realidad construida activamente por nuestro sistema nervioso.

LOS FUNDAMENTOS DE LA EXPERIENCIA CONSCIENTE

PROCESOS SENSORIALES Y ATENCIÓN

Ilustración 1 - Diagrama del Estímulo a la Percepción

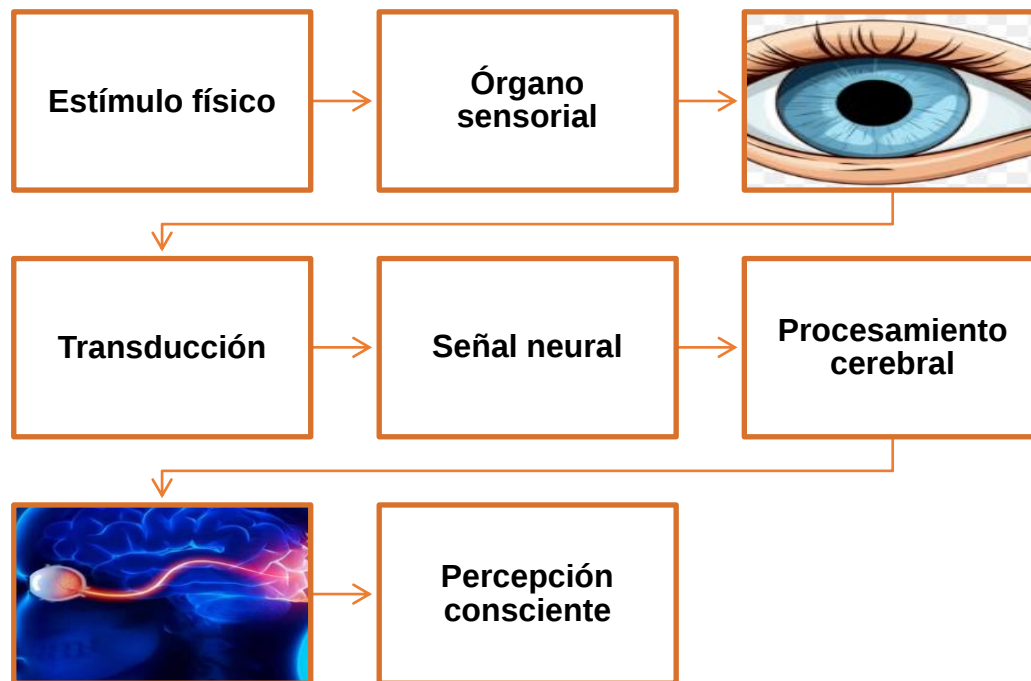


Ilustración 2 - Imagen Copa de Rubín



Fuente:

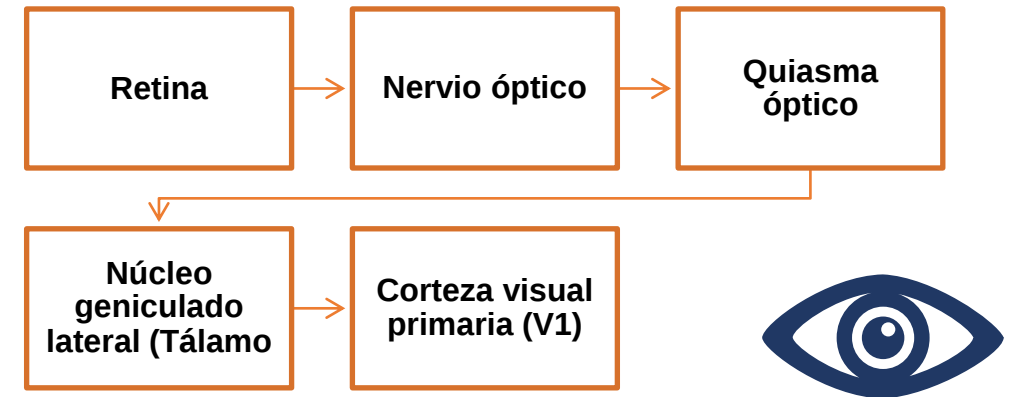
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/da/Face_or_vase_ata_01.svg/250px-Face_or_vase_ata_01.svg.png

PROCESOS SENSORIALES Y ATENCIÓN

LA TRANSDUCCIÓN SENSORIAL: TRADUCIENDO EL MUNDO FÍSICO

Cada sistema sensorial se especializa en un tipo de energía. El proceso de transducción es crucial: es la conversión de la energía del estímulo (fotones, ondas sonoras) en señales electroquímicas (potenciales de acción) que el cerebro puede comprender. Por ejemplo, en la visión, los fotones son transducidos por los fotorreceptores (conos y bastones) de la retina. De manera similar, en la audición, las células ciliadas del oído interno transducen las vibraciones mecánicas.

Ilustración 3 - vía visual básica



Fuente: Elaboración propia.



Contenido 2

Como construimos nuestra realidad

SENSACIÓN VS. PERCEPCIÓN

Sensación: Detección de estímulos físicos por los receptores sensoriales.

Ejemplo: La luz impactando en la retina.

Percepción: Interpretación y organización cerebral de esas sensaciones.

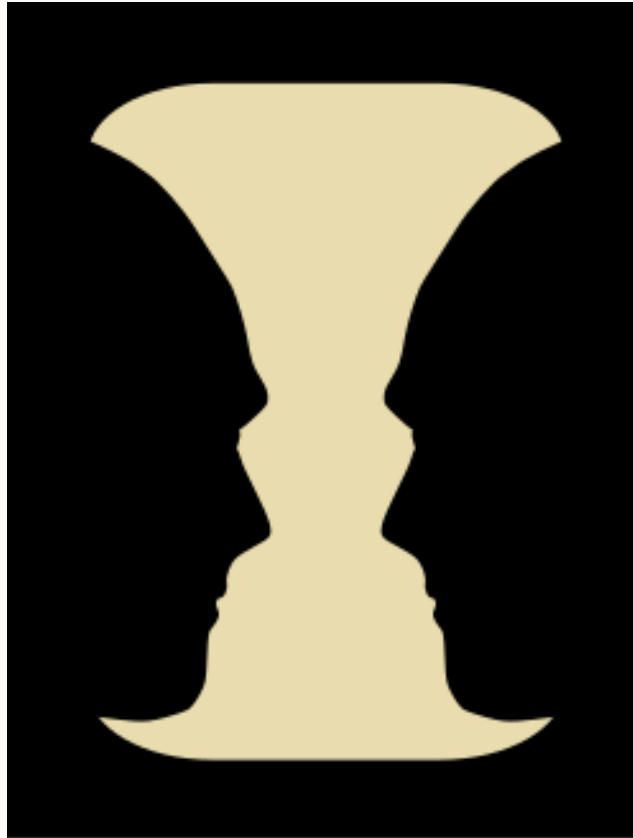
Ejemplo: Reconocer que esa luz forma la cara de un ser querido.

SENSACIÓN VS. PERCEPCIÓN

Sensación = Patrones de
claro/oscuero



Sensación

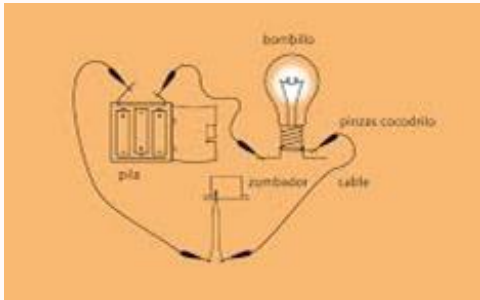


Percepción = Veo una
copa O Veo dos caras



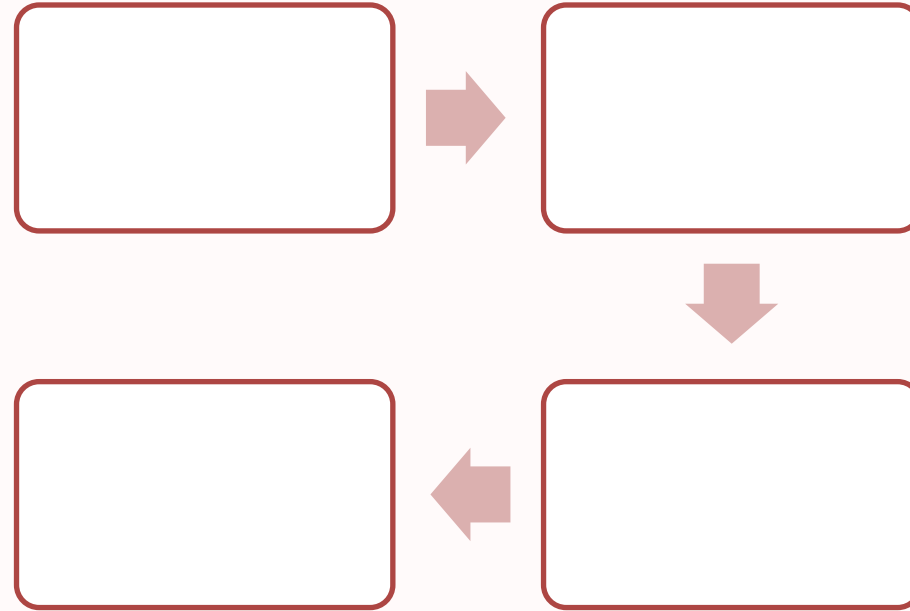
Percepción

TRADUCIR EL MUNDO AL LENGUAJE DEL CEREBRO



EJEMPLO

Conversión de energía (luz, sonido) en señales electroquímicas (potenciales de acción).

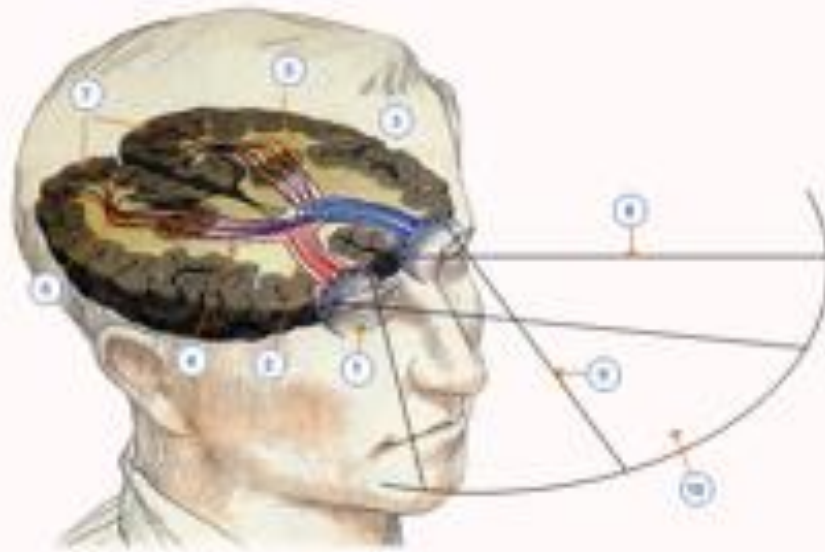
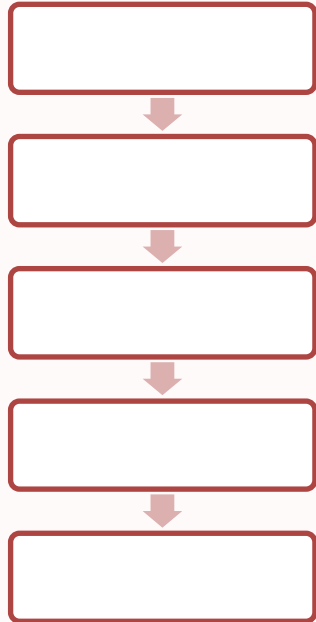


Fuente: Elaboración propia basado en los postulados de Goldstein



UN VIAJE NEURAL: DE LA RETINA A LA CORTEZA VISUAL

La información no viaja directamente; pasa por estaciones de procesamiento.



Contenido 3

Procesando lo que vemos

Contenido 3

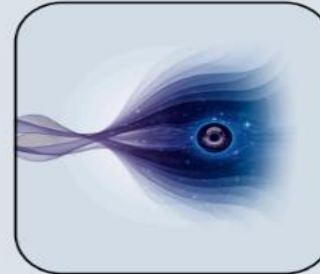
Procesando lo que vemos

¿CÓMO CONSTRUIMOS LO QUE VEMOS?

Un viaje desde los sentidos hasta la conciencia

Sensación y Percepción

La sensación inicia el proceso, mientras que la percepción interpreta lo que sentimos y vemos.



Proceso de Transducción

La energía del estímulo se convierte en señales neuronales.



Atención como Embudo

Filtrando estímulos a los más relevantes.



Aplicación y Conclusión

Diseño, educación y salud como áreas clave.

Contenido 3

Procesando lo que vemos

Organización Perceptual

Ejemplos de las leyes de la Gestalt.



REFERENCIAS

- Broadbent, D. E. (1958). Perception and communication. Pergamon Press. <https://doi.org/10.1037/10037-000>.
- Kandel, E. R., Schwartz, J. H., & Jessell, T. M. (2001). Principios de neurociencia (4a ed.). McGraw-Hill Interamericana. <https://doi.org/10.1038/nrn2787>.

Contenido 4

PERCEPCIÓN-ATENCIÓN

- La percepción es la interpretación de esas sensaciones, dándoles significado y organización (Matlin y Foley 1996).
- Es la organización, interpretación, análisis e integración de los estímulos, es la actividad de nuestros órganos sensoriales y también de nuestro cerebro (Feldman, 1999).

ATENCIÓN

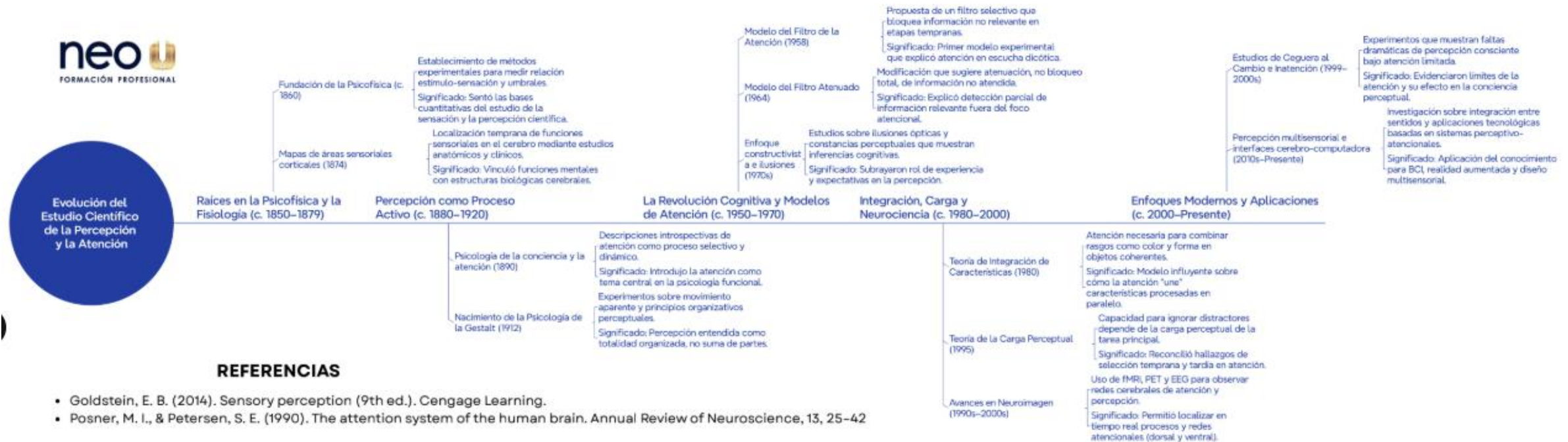
El proceso de responder preferencialmente ante algún estímulo o un rango de estímulos.

Cualidad de la percepción, hace referencia a la función de la atención como filtro de los estímulos ambientales. La atención es la capacidad de concentración espontánea o voluntaria de la conciencia en un objeto externo o interno, que la mente percibe porque motiva o interesa



Contenido 5

EVOLUCIÓN DEL PROCESO CIENTIFICO(PERCEPCIÓN,ATENCIÓN)



<https://drive.google.com/drive/folders/1ABOJL7e3ld0z2MGV0FuiZHPlVwaMuyq>

¡Gracias!



WWW.NEOUPRO.COM